

Laboratori Artistici

Pittura

Orario
10.00-13.00
15.00-17.30



27 **Novembre** 12
Sabato
BLU

Febbraio
Sabato
GIALLO

BLU-ROSSO-GIALLO

Incontri di pittura

22 **Gennaio**
Sabato
ROSSO



Cata **CACCINI**

È NECESSARIA L'ISCRIZIONE

Per info e costi: 011 533 938 - info@ilcentroantroposofia.it



Palazzo della Luce

Via Bertola, 40 (ingresso Via Stampatori, 18) - 10122 Torino
<https://ilcentroantroposofia.it> - fb.com/ilcentroantroposofia
Tel. 011 533 938 - Cell. +39 334 3048 957

Laboratori Artistici

Pittura

Orario
10.00-13.00
15.00-17.30



27 **Novembre** 12
Sabato
BLU

Febbraio
Sabato
GIALLO

BLU-ROSSO-GIALLO

Incontri di pittura

22 **Gennaio**
Sabato
ROSSO



Cata **CACCINI**

È NECESSARIA L'ISCRIZIONE

Per info e costi: 011 533 938 - info@ilcentroantroposofia.it



Palazzo della Luce

Via Bertola, 40 (ingresso Via Stampatori, 18) - 10122 Torino
<https://ilcentroantroposofia.it> - fb.com/ilcentroantroposofia
Tel. 011 533 938 - Cell. +39 334 3048 957

BLU-ROSSO-GIALLO

Incontri di pittura

Tre incontri di pittura, di una giornata ciascuno, per sperimentare il colore. *"Il colore è ciò che scende giù fino alla superficie dei corpi, ma il colore è anche ciò che solleva l'essere umano dalla materialità e lo conduce nello spirituale"* (Rudolf Steiner).

Il lavoro proposto si fonda sull' *"Essenza dei colori"* di Rudolf Steiner e sull'insegnamento di Fiorenza de Angelis.

Cercheremo di lavorare nella direzione da Steiner indicata: *"dipingere dal colore"*, tenendo presente che *"È bello ciò che nasce dalla necessità interiore (che si chiama onestà). È bello ciò che è interiormente bello"* (Wassily Kandinskij).

Il lavoro che faremo è adatto sia a chi si avvicina ai colori per la prima volta sia a chi vuole approfondire.

Gli incontri sono aperti anche a chi non ha mai dipinto



Cata **CACCINI**

Laureata in architettura al Politecnico di Milano, esercita la libera professione.

Nel 1995 conosce Fiorenza de Angelis e ne diventa allieva. L'anno successivo si trasferisce a Firenze per poter frequentare assiduamente il suo Studio e approfondire l'esperienza della pittura.

A Firenze compie la formazione in terapia artistica ad indirizzo antroposofico nella *Scuola di Luca*. In seguito, per undici anni insegna disegno di forme nella Scuola di Luca.

È stata per dieci anni te-

rapeuta artistica presso la *Casa Raphael* di Roncegno.

Tiene corsi e seminari di pittura e disegno; lavora come terapeuta artistica in percorsi individuali.

Vive e lavora a Milano e sul Lago di Garda.



BLU-ROSSO-GIALLO

Incontri di pittura

Tre incontri di pittura, di una giornata ciascuno, per sperimentare il colore. *"Il colore è ciò che scende giù fino alla superficie dei corpi, ma il colore è anche ciò che solleva l'essere umano dalla materialità e lo conduce nello spirituale"* (Rudolf Steiner).

Il lavoro proposto si fonda sull' *"Essenza dei colori"* di Rudolf Steiner e sull'insegnamento di Fiorenza de Angelis.

Cercheremo di lavorare nella direzione da Steiner indicata: *"dipingere dal colore"*, tenendo presente che *"È bello ciò che nasce dalla necessità interiore (che si chiama onestà). È bello ciò che è interiormente bello"* (Wassily Kandinskij).

Il lavoro che faremo è adatto sia a chi si avvicina ai colori per la prima volta sia a chi vuole approfondire.

Gli incontri sono aperti anche a chi non ha mai dipinto



Cata **CACCINI**

Laureata in architettura al Politecnico di Milano, esercita la libera professione.

Nel 1995 conosce Fiorenza de Angelis e ne diventa allieva. L'anno successivo si trasferisce a Firenze per poter frequentare assiduamente il suo Studio e approfondire l'esperienza della pittura.

A Firenze compie la formazione in terapia artistica ad indirizzo antroposofico nella *Scuola di Luca*. In seguito, per undici anni insegna disegno di forme nella Scuola di Luca.

È stata per dieci anni te-

rapeuta artistica presso la *Casa Raphael* di Roncegno.

Tiene corsi e seminari di pittura e disegno; lavora come terapeuta artistica in percorsi individuali.

Vive e lavora a Milano e sul Lago di Garda.

